

JĘZYK POLSKI DLA KLASY 5
(1 – 5 czerwca 2020 r.)

Poniedziałek, 1 czerwca

Lekcja 42.

Temat: „Wszystkie dzieci nasze są”.

1. Dziś Dzień Dziecka, więc obejrzyj prezentację przygotowaną kilka lat temu przez Twoich starszych kolegów na temat obchodów tego święta na całym świecie. Dowiesz się z niej również ciekawych rzeczy na temat praw dziecka i innych świąt poświęconych dzieciom. Po kliknięciu w link, pobierz prezentację na swój komputer lub telefon, by móc ją oglądać w oryginale:
<https://drive.google.com/open?id=1MPsRJk3cgt9VPDPWuKxaaNT6TLrOGPMn>
2. Pamiętaj, że nie wszystkie dzieci mogą świętować ten dzień – niektóre są chore, inne bardzo biedne i głodne, jeszcze inne nie mają dachu nad głową albo żyją w kraju ogarniętym wojną lub są zmuszane do pracy ponad siły. Dlatego DOCEŃ TO, CO MASZ. I pamiętaj, że oprócz praw masz też obowiązki!
3. Posłuchaj chyba najbardziej znanej polskiej piosenki o dzieciach i ciesz się tym dniem! ☺
https://www.youtube.com/watch?v=d_vuxQ-9iVQ

Wtorek, 2 czerwca

Lekcja 43. i 44.

Temat: Co pan Tomasz zobaczył w oczach dziewczynki? Rozmawiamy o tym, jak wygląda świat niewidomych dzieci.

1. Człowiek ma pięć zmysłów, za pomocą których poznaje świat: wzrok, słuch, węch, smak i dotyk. Zastanów się: Który z tych zmysłów jest najważniejszy? Bez którego byłoby się nam najtrudniej obejść?
2. Ćwiczenie ruchowe. Do jego wykonania potrzebujesz drugiej osoby.
Zamknij oczy lub zasłoń je czymś, np. szalikiem, chustką. Spróbuj przespacerować się kawałek. Zadaniem drugiej osoby jest nawigowanie Cię (czyli wskazywanie kierunku, w którym masz się udać) i ostrzeganie przed ewentualnymi przeszkodami.
 Jak się czułeś podczas wykonywania tego ćwiczenia? Co sprawiało Ci największą trudność?

3. Na podstawie tekstu „Katarynki” uzupełnij tabelę informacjami na temat świata niewidomej dziewczynki.

Świat niewidomej dziewczynki	
Jaki jest?	Co go wypełnia?
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
Czego w nim brakuje?	Co sprawia radość?
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

4. Osoby niewidome zmuszone są do poznawania świata za pomocą innych zmysłów. Stają się bardziej wyczulone i wrażliwe na słuch, smak, węch, dotyk. Zdecyduj, co bohaterka „Katarynki” mogła poznać i czego doświadczyć za pomocą poszczególnych zmysłów. Uzupełnij schemat, wpisując doznania w odpowiednich miejscach.

stukot kopyt	kształt płatków i liści	szuranie stróża	słodka wiśnia	ciepły wiatr
gładkie lustro	twardy pieniądz	chłodna ściana	promienie słoneczne	szelest drzew
szmer rozmów	wilgoć w piwnicy	turkot uliczny	świergot ptaków	woń kwiatów

Bohaterka Katarynki poznawała świat poprzez

słuch 	dotyk 	zapach 	smak 
.....			
.....			
.....			
.....			

5. Doświadczenia dla ciekawskich

Doświadczenie nr 1

Wyjdź na zewnątrz – a jeśli to niemożliwe, to wyrzyj przez otwarte okno lub wyjdź na balkon/taras - i zamknij na kilka minut oczy. Po chwili zaczną napływać do Ciebie dźwięki, których zazwyczaj nie słyszysz. Być może poczujesz jakieś zapach. Tak działają nasze zmysły – jeśli jeden z nich zawodzi, inne się uaktywniają i stają się bardziej czułe.

Doświadczenie nr 2

Poproś kogoś, by przygotował kilka produktów spożywczych w tajemnicy przed Tobą. Następnie zamknij oczy i próbuj poszczególnych potraw (druga osoba może Cię nimi częstować) – czy jesteś w stanie odgadnąć, co jesz?

Doświadczenie nr 3

Poproś kogoś, by schował w pudełku lub w innym pojemniku kilka drobnych przedmiotów. Następnie zamknij oczy i nie zaglądając do środka chwytaj te przedmioty i staraj się odgadnąć, czym są i do czego służą. Zwróć uwagę na kształt, materiał z jakiego są wykonane itd.

🌈 Jakie są Twoje odczucia i wrażenia po tych doświadczeniach? Czego nauczyły Cię te doświadczenia?

Środa, 3 czerwca

Lekcja 45.

Temat: Otwórzmy oczy na potrzeby innych.

1. Przypomnij sobie postać niewidomej dziewczynki z noweli „Katarynka” i innych bohaterów: pana Tomasza, stróża, kataryniarza i służącej. Zastanów się, w jaki sposób mogliby oni pomóc dziewczynce. Mogą pomagać indywidualnie lub wspólnie. Zapisz propozycje w zeszycie.
2. Obejrzyj animację „N jak Niewidomy” przygotowaną przez Polski Związek Niewidomych <https://www.youtube.com/watch?v=8d3erZtP6nA>
3. Jakie przeszkody i bariery spotyka współcześnie w codziennym życiu osoba niewidoma? W jaki sposób można pomóc osobie niewidomej?
4. W Polsce najsłynniejszy ośrodek dla osób niewidomych to Towarzystwo Opieki nad Ociemniałymi mieszczące się w miejscowości Laski. Zobacz, jak radzą sobie w życiu jego mieszkańcy „Świat pod palcami – zobacz nas, jak radzimy sobie w życiu” <https://www.youtube.com/watch?v=uf6PEShIlhw>

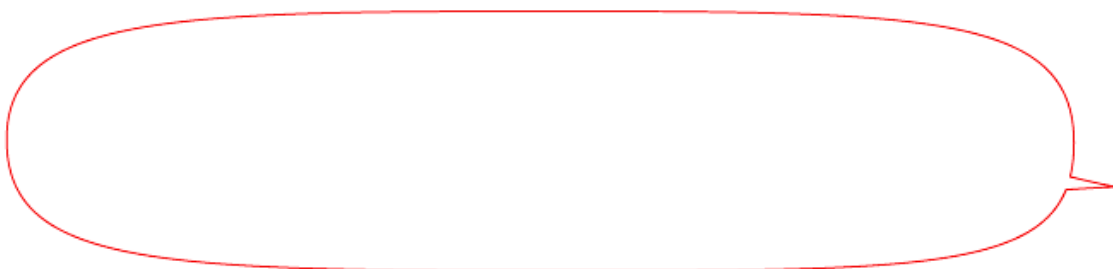
Czwartek, 4 czerwca

Lekcja 46.

Temat: Wyrazy dźwiękonaśladowcze.

1. Aby zapisać dźwięki, jakie nas otaczają używamy wyrazów dźwiękonaśladowczych, które, jak sama nazwa wskazuje – NAŚLADUJĄ DŹWIĘKI.
2. Zapisz poniższą definicję w zeszycie:
wyrazy dźwiękonaśladowcze – wyrazy, które swoim brzmieniem naśladują, przypominają opisywane zjawisko albo jego brzmienie, np. stukot, szelest, szmer, turkot, świergot, hau hau, plusk, bzyczenie, pst!
3. **Zadania na ocenę.** Prześlij je do mnie na maila lub na grupę na Messengerze.

1. Zamknij oczy i przez minutę słuchaj otaczających dźwięków. Następnie spróbuj je zapisać.



2. a) Przeczytaj wiersz, a następnie podkreśl w nim wyrazy, które naśladują dźwięki.

TADEUSZ KUBIAK

Ptasia choinka (fragment)

Biało. Patrzcie na polance

Świerk.

Wróbel usiadł na tym świerku:

Ćwierk,

Ćwierk,

Ćwierk!

Kra! Kra! Wrona...

Bez ogona?

Kpisz...

Przyleciała, pióro dała

Pisz!



3. Dopisz odgłosy, które mogą towarzyszyć sytuacji przedstawionej na rysunku.



4. Poćwicz w sieci:

- ✓ pod podanym linkiem znajdziesz wiele ciekawych ćwiczeń – wykonaj tyle, ile dasz radę; znajdziesz tu też audiobook „Wyrazy dźwiękonaśladowcze w otaczającym nas świecie, w poezji i w prozie”:

<https://epodreczniki.pl/a/wyrazy-dzwiekonaśladowcze-w-poezji-i-prozie/Dg76FM8I1>

- ✓ a tu sprawdzisz swoją znajomość ostatnio przeczytanej lektury:

<http://pisupisu.pl/klasa5/katarynka>