

JĘZYK POLSKI DLA KLASY 7

(25 - 29 maja 2020 r.)

Poniedziałek, 25 maja

Lekcja 37.

Temat: Mowa zależna i niezależna.

1. Zapoznaj się z informacjami na temat mowy zależnej i niezależnej – znajdziesz je w podręczniku w zielonej ramce na str. 264 lub poniżej. Zapisz definicję w zeszycie (lub wydrukuj, wtnij i wklej).

Mowa niezależna – narrator dosłownie przytacza wypowiedź bohatera.
Przykład: *Pustelnik zapytał panią: „Co robisz sama w lesie?”.*

Mowa zależna – narrator wplata wypowiedź bohatera w swoją relację.
Przykład: *Pustelnik zapytał panią, co robi sama w lesie.*

2. Obejrzyj filmik wyjaśniający różnice między mową zależną a niezależną przygotowany przez kanał „Umiem, bo rozumiem” pt. „Mowa zależna i niezależna”:
<https://www.youtube.com/watch?v=qicl3Ghpx2Y>
3. Wykonaj zadanie 2/264 z podręcznika.
4. Zapisz w zeszycie dwa ćwiczenia.

Ćwiczenie 1.

Zamień mowę niezależną na zależną:

- a) Dziś radio podało wiadomość: „Do Polski przyjedzie w tym roku Leonard Cohen”.
- b) Nauczyciel poprosił uczniów: „Ustawcie krzesła w sali gimnastycznej”.
- c) Mama przykazała rodzeństwu: „Nie otwierajcie nikomu drzwi”.

Ćwiczenie 2.

Zamień mowę zależną w niezależną:

- a) Przeczytałam w ogłoszeniu, że potrzebna jest osoba do pracy na basenie.
- b) Ciocia napisała w liście, że zaprasza nas na wakacje.
- c) Matka poleciła córce, żeby umyła okna.

Wtorek, 26 maja

Lekcja 38. i 39.

Temat: Są dziwy w niebie i na ziemi, o których nie śniło się waszym filozofom – ludowy obrzęd Dziadów.

1. Dowiedz się, czym był obrzęd dziadów, znany na naszych ziemiach już przed setkami lat. Ciekawe informacje znajdziesz pod tymi linkami:
 - ✓ „Obrzęd Dziadów – słowiańska tradycja” <https://www.youtube.com/watch?v=O6iblXrXHpk>
 - ✓ „Dziady” (Smaki Polski) <https://www.youtube.com/watch?v=wNVZrpZ-wIg>
 2. Przeczytaj wstęp do dramatu (podręcznik, str. 265) lub wysłuchaj go tu: [wstęp do „Dziadów”.mp3](#).
 3. Na podstawie zdobytych wiadomości o obrzędzie dziadów wykonaj polecenie 1/274. Zapisz w zeszycie zdania zgodne z prawdą.
-

Środa, 27 maja

Lekcja 40.

Temat: Czytamy II część „Dziadów” Adama Mickiewicza.

1. Zapoznaj się z treścią dramatu „Dziady” cz. II Adama Mickiewicza zamieszczoną w podręczniku na str. 265 - 274.

Tekst jest dość obszerny, zachęcam zatem do wysłuchania słuchowiska nagranych przez Stowarzyszenie Evvive l’arte przy wsparciu Miasta Oleśnicy na podstawie dramatu Mickiewicza: <https://www.youtube.com/watch?v=Wwkd1aVetOI> lub do obejrzenia inscenizacji w wykonaniu aktorów Polskiego Teatru w Żytomierzu https://www.youtube.com/watch?v=V5MeLh_wS0Y.

Lekcja 41.

Temat: Wina i kara w dramacie Adama Mickiewicza.

1. Przypomnij sobie treść poznanej wczoraj lektury. Pomoże Ci w tym streszczenie II części „Dziadów” z kanału „Lekturk.pl” <https://www.youtube.com/watch?v=Qa9IphHi0z8>
2. **Zadanie na ocenę.** (wyślij je na mój adres mailowy magdakawnik@op.pl lub na naszą grupę na Messengerze)

Na podstawie II części „Dziadów” odpowiedz na pytania:

- a) Czyje duchy pojawiają się w dramacie?
 - b) Jakie grzechy popełniły za życia poszczególne duchy i jaka kara je spotkała po śmierci?
 - c) Czego żądają duchy?
 - d) Jaki morał wygłasza guślarz po wizycie każdego z duchów (zacytuj jego wypowiedzi).
3. Zadanie dla rozluźnienia i relaksu.

Wysłuchaj pierwszej zwrotki i refrenu piosenki grupy Kult pt. „Baranek”. Zastanów się, w jaki sposób autor tekstu wykorzystał motyw z utworu Mickiewicza.
<https://www.youtube.com/watch?v=DqBulaa2-s>