

## JĘZYK POLSKI DLA KLASY 8

(18 – 22 maja 2020 r.)

Poniedziałek, 18 maja

### Lekcja 32.

**Temat: Uczymy się pisać podanie.**

1. Zapoznaj się z informacjami dotyczącymi pisania podania oraz z przykładowym podaniem na str. 237-238 w podręczniku. Znajdziesz je też tu:

**Podanie** – tekst użytkowy kierowany najczęściej do urzędów i instytucji w konkretnych sprawach, zwykle zawiera prośbę. Charakteryzuje się zwięzłością i rzeczowością wypowiedzi. Powinno być napisane według określonego wzoru graficznego. W zastosowanych w podaniu zwrotach do adresata używa się wielkich (dużych) liter i stosuje formuły grzecznościowe oraz słownictwo wyrażające szacunek (np. *Zwracam się z prośbą; Proszę swą motywuję tym, że; Z poważaniem*).

**W podaniu powinny się znaleźć:**

- dane nadawcy,
- dane adresata,
- informacje o miejscu i dacie napisania pisma,
- informacje o celu napisania pisma,
- uzasadnienie,
- własnoręczny podpis.

**Uwaga.** Obecnie wiele firm stosuje swoje gotowe druki (formularze) podań, które należy wypełnić.



#### Przykład

Michał Kowalewski  
Szkoła Podstawowa nr 211  
ul. Nowy Świat 21A  
00-001 Warszawa

Warszawa, 12.01.2019

Dyrektor  
Muzeum Powstania Warszawskiego  
w Warszawie

W imieniu samorządu szkolnego Szkoły Podstawowej nr 211 w Warszawie zwracam się z prośbą o zgodę na zorganizowanie w lutym br. w Państwa muzeum lekcji dotyczącej powstania warszawskiego, poprowadzonej przez kustosa muzeum.

Proszę swą motywuję tym, że w połowie przyszłego miesiąca naszą szkołę odwiedzą hiszpańscy uczniowie, a my chcielibyśmy, aby poznali nie tylko historię powstania, ale przede wszystkim poczuli atmosferę tamtych czasów, co jest możliwe tylko w scenarii Muzeum Powstania Warszawskiego.

Proszę o pozytywne rozpatrzenie naszej prośby.



Z poważaniem  
*Michał Kowalewski*  
przewodniczący samorządu szkolnego

2. Poćwicz w sieci – wykonaj ćwiczenie 1, 2 i 3, które znajdziesz pod tym linkiem: <https://epodreczniki.pl/a/jak-napisac-podanie/D4OkNjwLk>
3. Wykonaj zadanie 1/90 w zeszytcie ćwiczeń.

Wtorek, 19 maja

## Lekcja 33.

Temat: Piszemy podanie.

### 1. Zadanie na ocenę.

Przyjrzyj się poniższemu wzorowi podania i na jego podstawie napisz własne (najlepiej na komputerze, ale jeśli nie masz możliwości, możesz też napisać je odręcznie na kartce formatu A4) do dowolnie wybranej szkoły z prośbą o przyjęcie Cię do niej w nowym roku szkolnym. Wykonane zadanie prześlij na mój adres mailowy [magdakawnik@op.pl](mailto:magdakawnik@op.pl) lub na naszą grupę na Messengerze.

**Podanie**

W prawym górnym rogu podaj informację o miejscu i dacie sporządzenia podania. → Zawiercie, 21.06.2018 r.

Nieco poniżej daty, z lewej strony umieść swoje imię, nazwisko oraz dane adresowe. → Joanna Kowalska  
ul. Słoneczna 6/3  
42-416 Zawiercie

Po prawej stronie, poniżej daty oraz informacji osobowych, wpisz adresata podania, czyli osobę, do której jest ono kierowane. → Szanowny Pan  
Wiktor Grudziński  
Dyrektor V Liceum Ogólnokształcącego  
im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego  
w Zawierciu

**PODANIE**

Zastosuj styl urzędowy. → Zwracam się z uprzejmą prośbą o przyjęcie mnie do klasy o profilu matematyczno-fizycznym z rozszerzonym programem nauczania języka angielskiego.

Podaj powody, które sprawią, że Twoja prośba zostanie spełniona. → Moją prośbę motywuję chęcią rozwijania zainteresowań związanych z naukami ścisłymi oraz doskonalenia znajomości języka angielskiego. Chciałabym także należeć do działającego w V Liceum Ogólnokształcącym klubu lekkoatletycznego, o którego osiągnięciach wiele słyszałam.

Zamieść pożegnalny zwrot grzecznościowy. → Proszę o pozytywne rozpatrzenie mojego podania.  
→ Z poważaniem

Podpisz się odręcznie. → Joanna Kowalska

Podaj informację o załącznikach. → Załączniki:  
1. Życiorys.  
2. Świadectwo ukończenia gimnazjum.  
3. Zaświadczenie z Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej o wyniku testu gimnazjalnego.

Środa, 20 maja

Lekcja 34. i 35.

Temat: Poetycki apel w wierszu Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej pt. „Wagi”.

1. Przyjrzyj się fotografii Jamesa Nachtweya przedstawiającego ruiny miasta po wojnie czeczeńskiej. Zwróć uwagę na światło. Zastanów się, dlaczego autor nie umieścił całej sylwetki chłopca.



2. Przeczytaj wiersz Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej pt. „Wagi” (str.239 w podręczniku).
3. Wykonaj polecenia:
  - a) Napisz, kto i do kogo zwraca się w wierszu.
  - b) Odpowiedz na pytanie, o co prosi osoba mówiąca w wierszu.
  - c) Wypisz z wiersza wszystkie epitety (czyli poetyckie określenia rzeczownika, np. smutne oczy, świszczące kule)
4. Obejrzyj film reklamowy z kampanii „If London Were Syria” stworzonego dla organizacji Save The Children i zastanów się, w jaki sposób ludzie mogą działać na rzecz pomocy ofiarom wojen i konfliktów:  
[https://www.youtube.com/watch?v=O1Nk\\_kezrq4](https://www.youtube.com/watch?v=O1Nk_kezrq4)

Piątek, 22 maja

## Lekcja 36.

**Temat: Apel o pokój na świecie tematem dzieł współczesnych artystów.**

1. Wejdź na stronę <https://kresy24.pl/wojny-w-historii-swiata-znajdz-agresora-mapa/> i spójrz, gdzie na świecie toczyły się wojny. Jak wielki teren obejmowały i ile ofiar pochłonęły...
2. Przyjrzyj się plakatom zamieszczonym w podręczniku na str. 241-242.
3. Ustnie wykonaj zadanie 1 i 2/242.
4. Zapoznaj się z definicją perswazji (str.242), a następnie wykonaj zadania 1, 2, 3a i 4/91-93 (zeszyt ćwiczeń)

**Perswazja** – nakłanianie do czegoś lub odradzanie, przekonywanie do własnych racji. W działaniach perswazyjnych wykorzystuje się: apelowanie do odbiorcy, sugerowanie punktu widzenia oraz racjonalne uzasadnianie słuszności poglądów.

5. Na świecie organizowane są kampanie na rzecz pokoju. Zapoznaj się z niektórymi:
  - kampania ONZ „Peace is fragile” (pokój jest kruchy) <https://kampaniespoleczne.pl/pokoj-jak-porcelana/>
  - kampania Amnesty International „All the big human rights defenders used to be little once” (wszyscy wielcy obrońcy praw człowieka byli kiedyś mali) <https://campaignsoftheworld.com/print/amnesty-international-human-rights-defenders/>